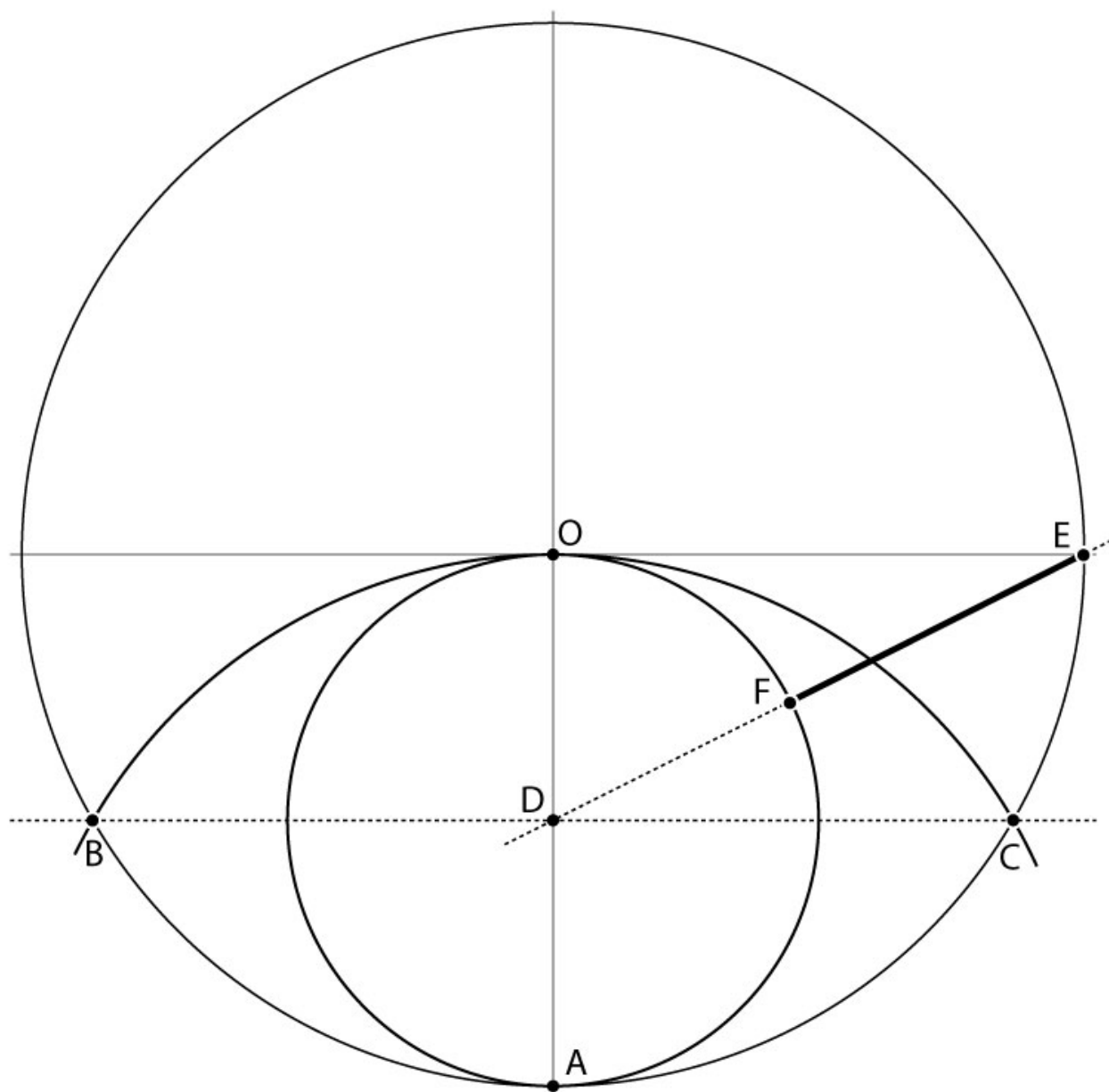
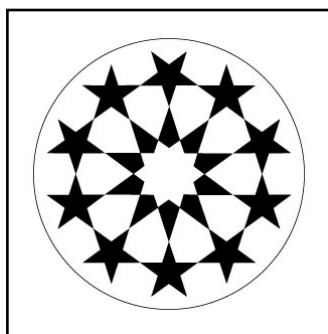


1 - Tracé de base

Sur une feuille carrée, tracer les médianes (horizontale et verticale)
Puis un cercle de rayon égal à 9 unités (ou 9 centimètres)
Partager ensuite ce cercle en 10 portions égales.



1a - Tracé annexe

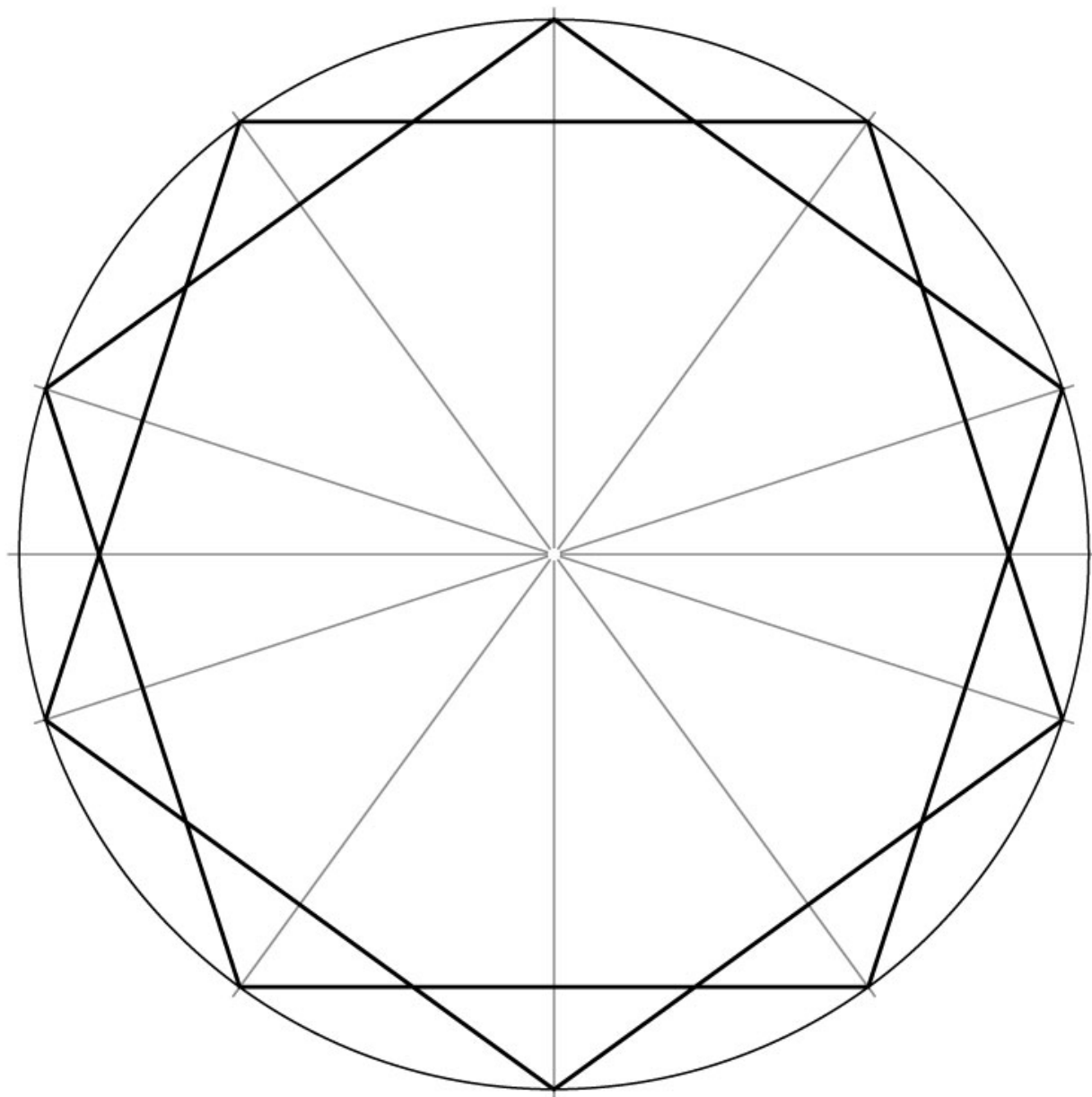
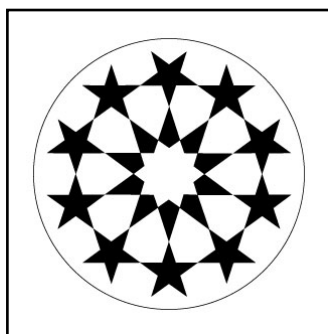
Reporter le cercle de base au point A.

Repérer les points B et C pour obtenir le point D.

Tracer un cercle DO à partir du point D.

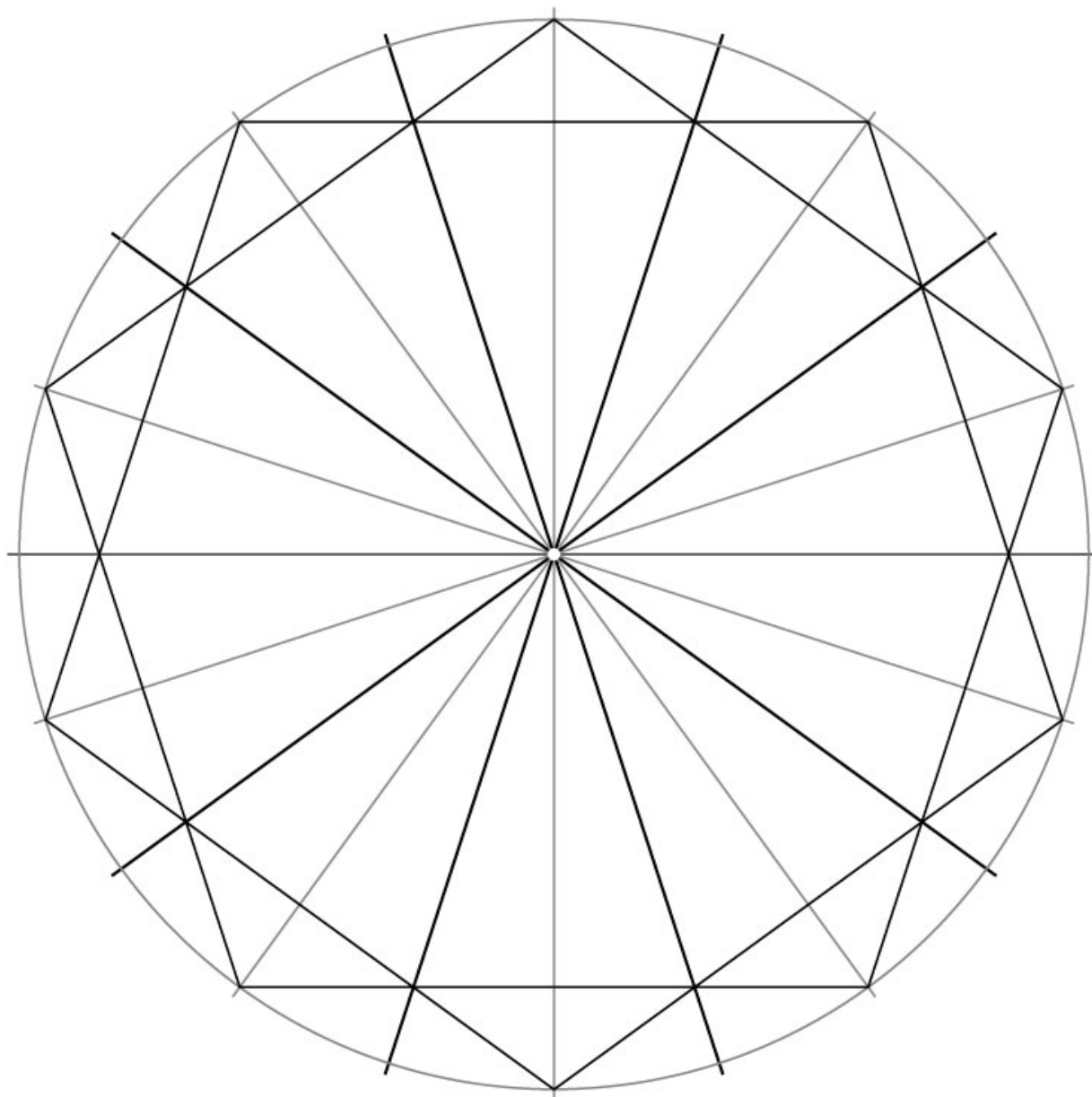
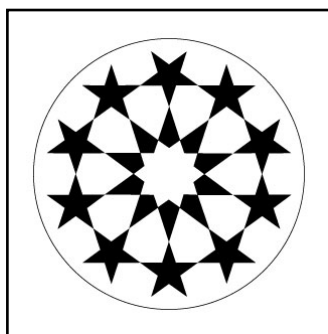
Repérer le point E et tracer une droite ED pour obtenir le point F.

Le segment EF permet de diviser le cercle de base en 10 portions égales.



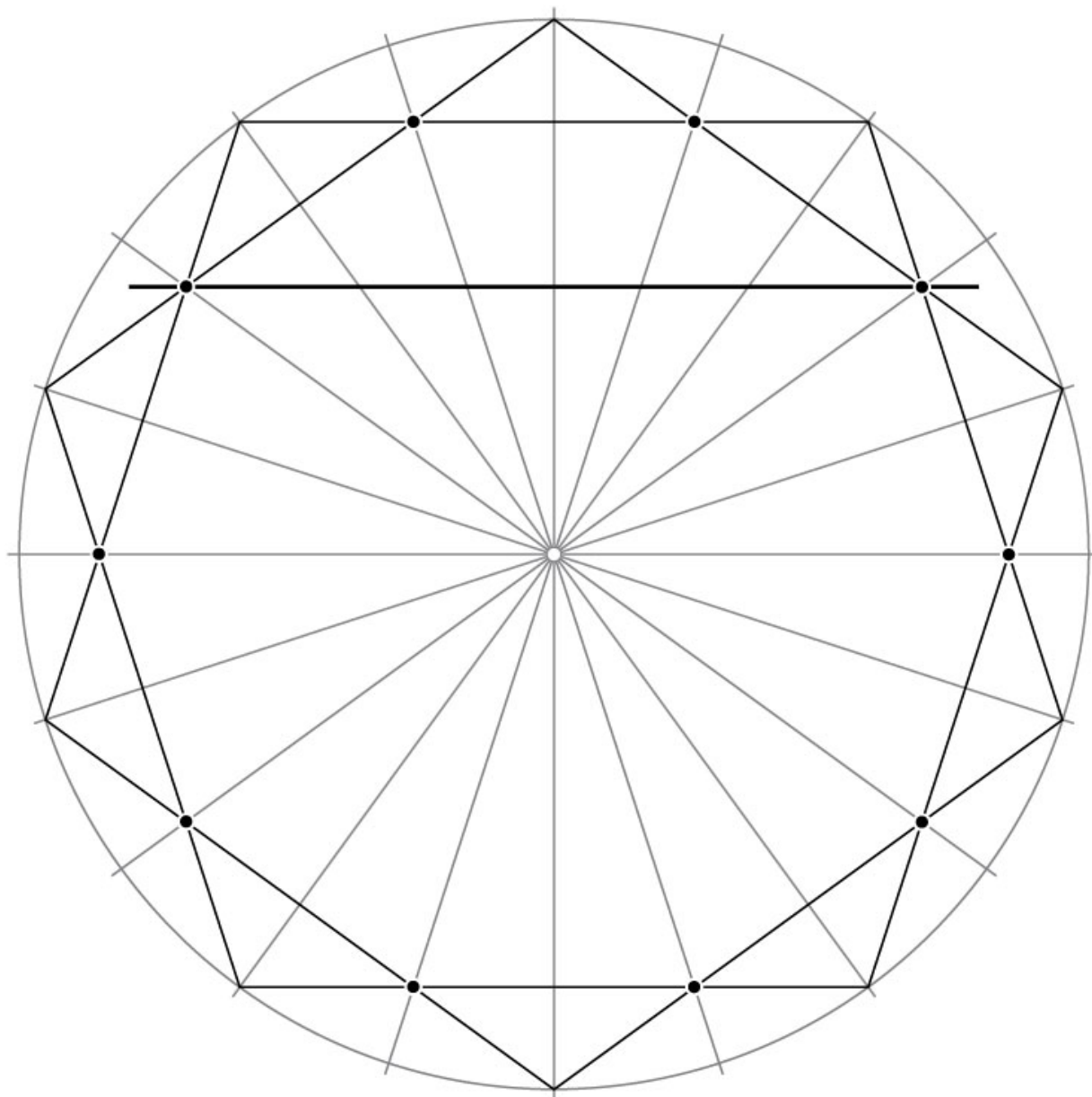
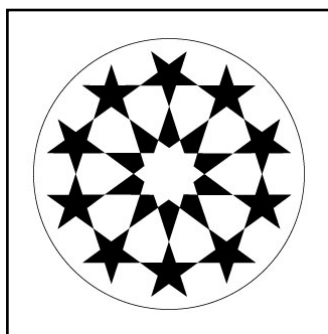
2 - Tracé du motif

Tracer 2 pentagones dans le cercle de base.



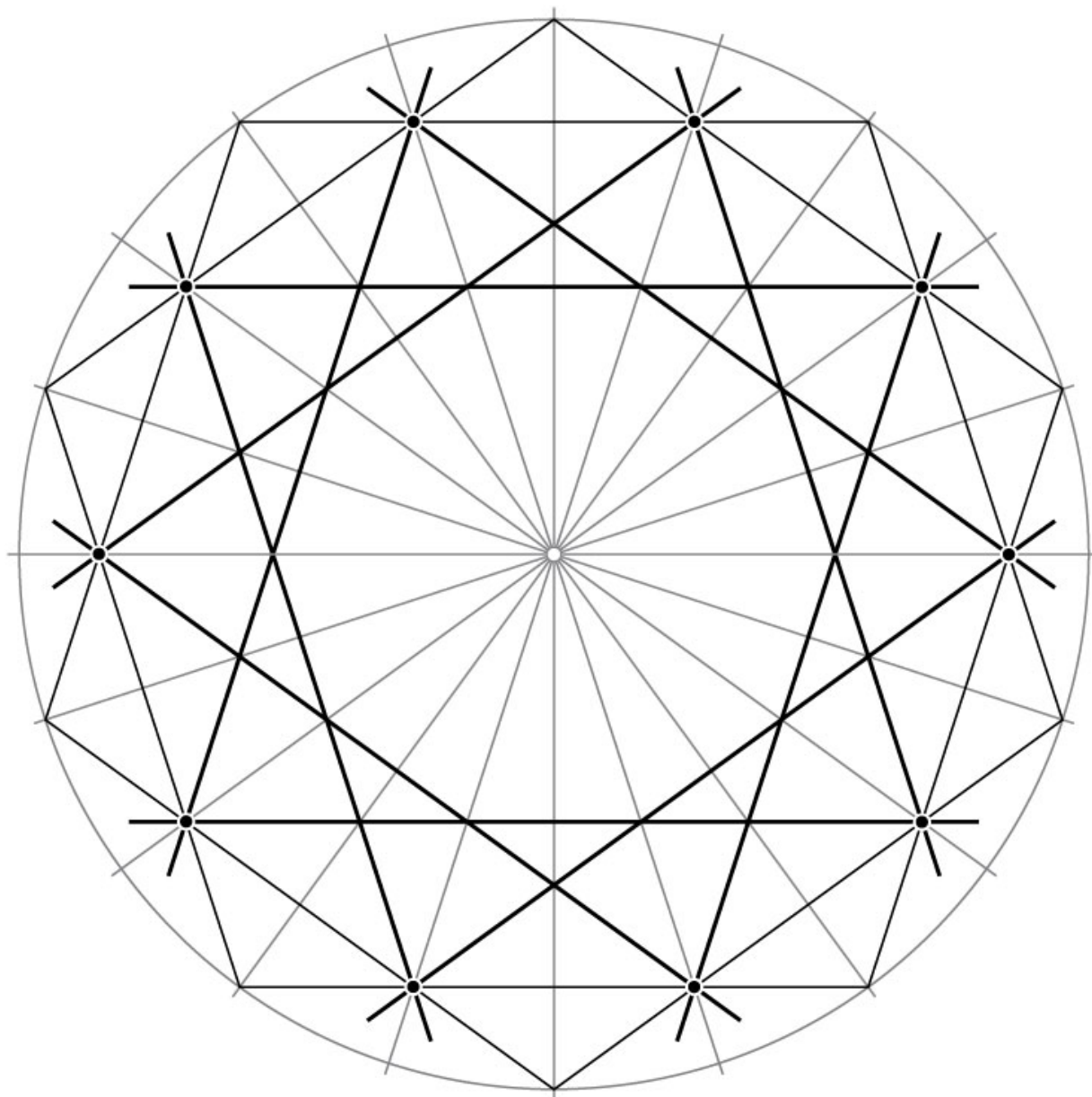
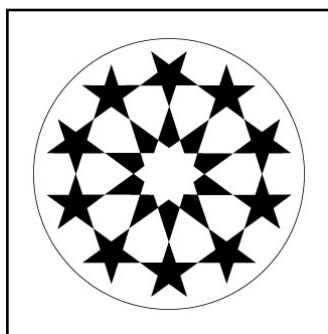
3 - Tracé du motif

Rajouter 10 rayons intermédiaires comme indiqué ci-dessus.

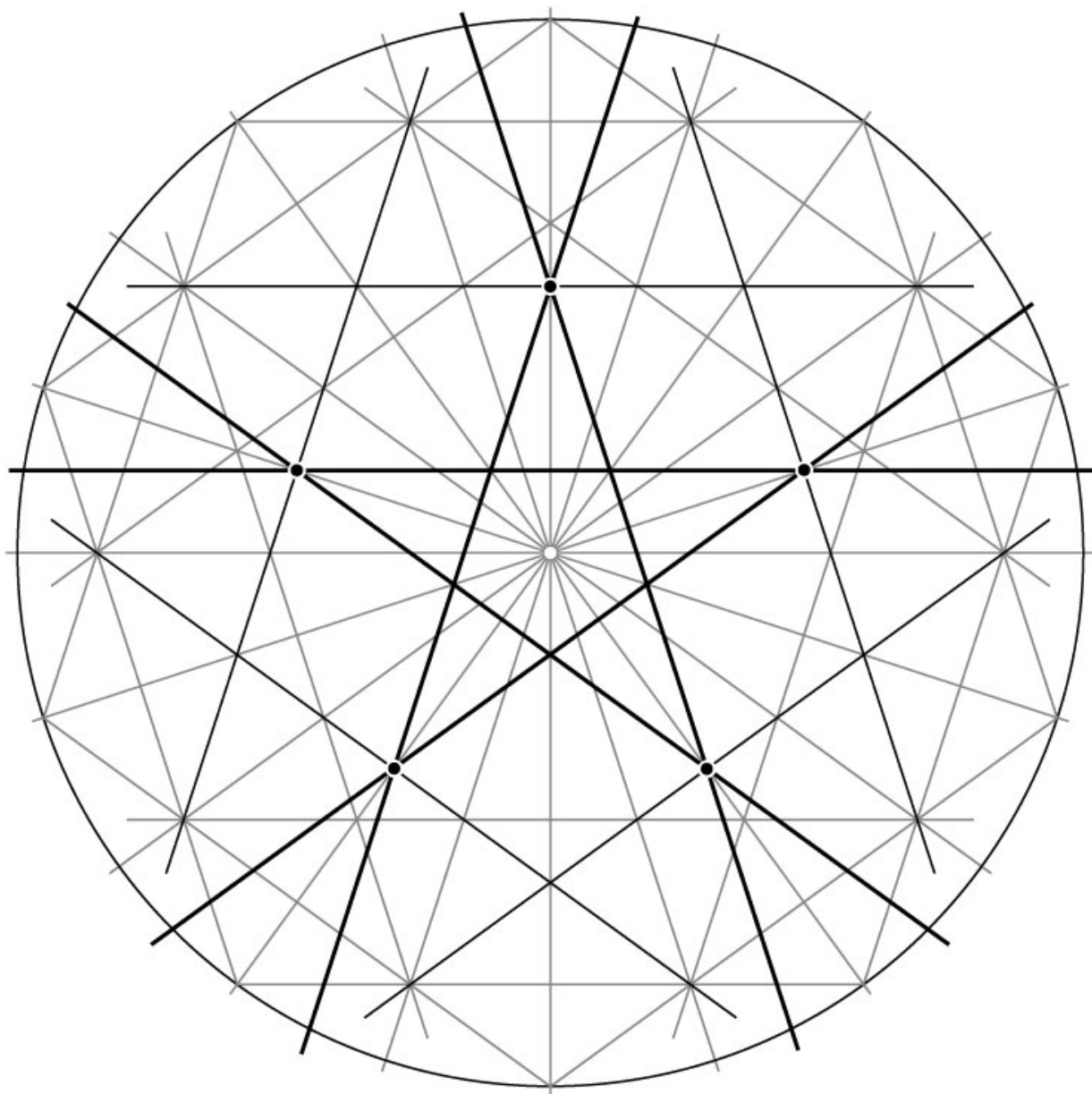
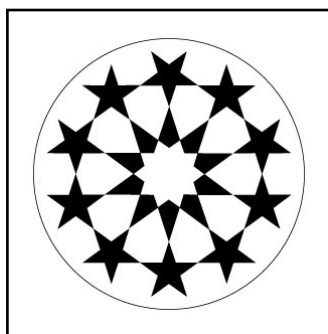


4 - Tracé du motif

Tracer une droite au niveau de chaque intersection entre les 2 pentagones...

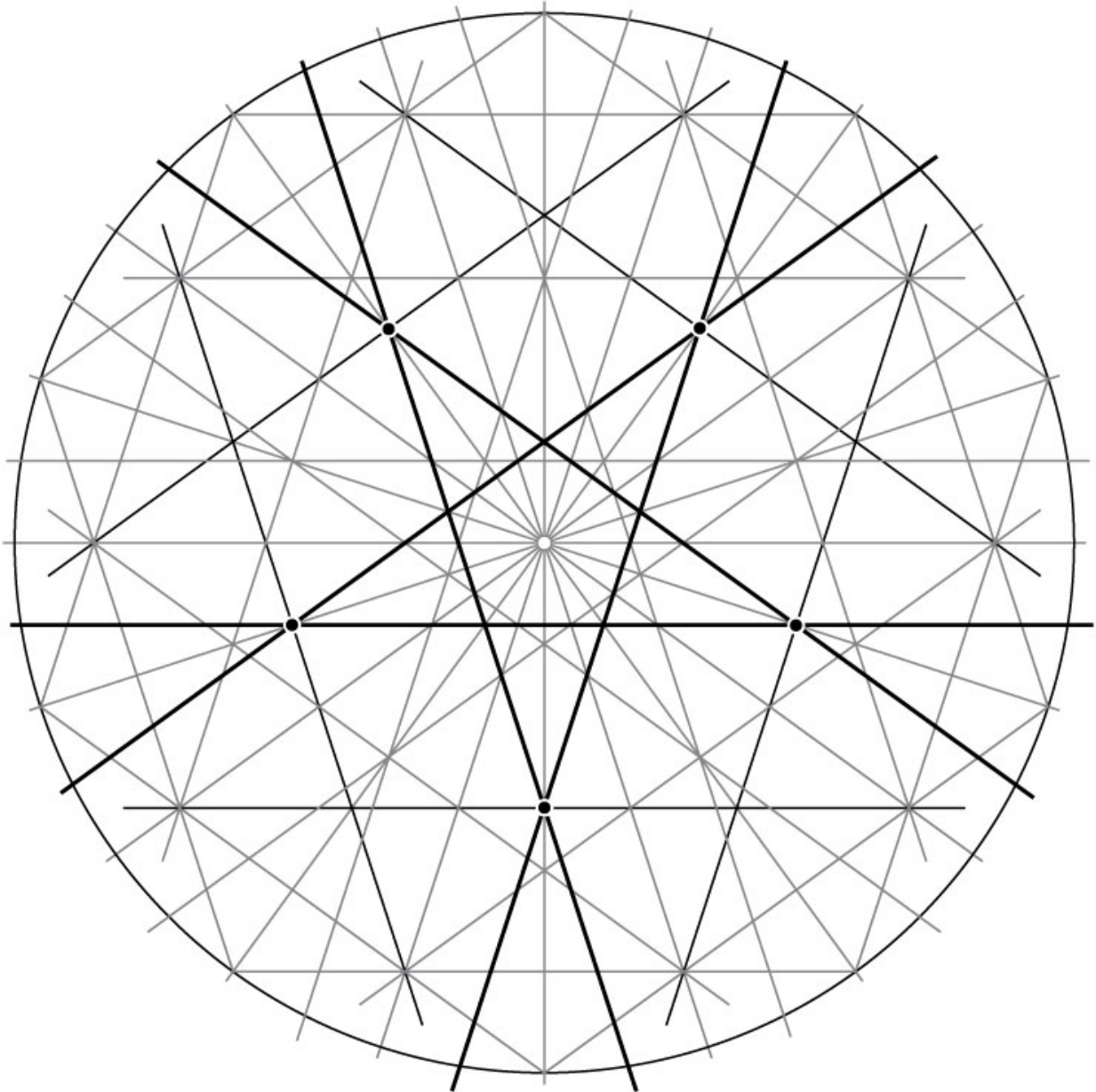
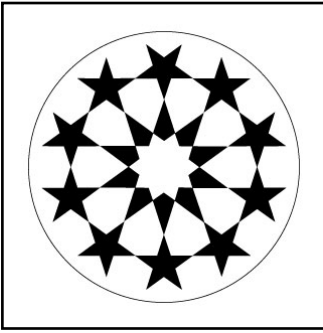


5 - Tracé du motif
...pour obtenir l'étoile ci-dessus.



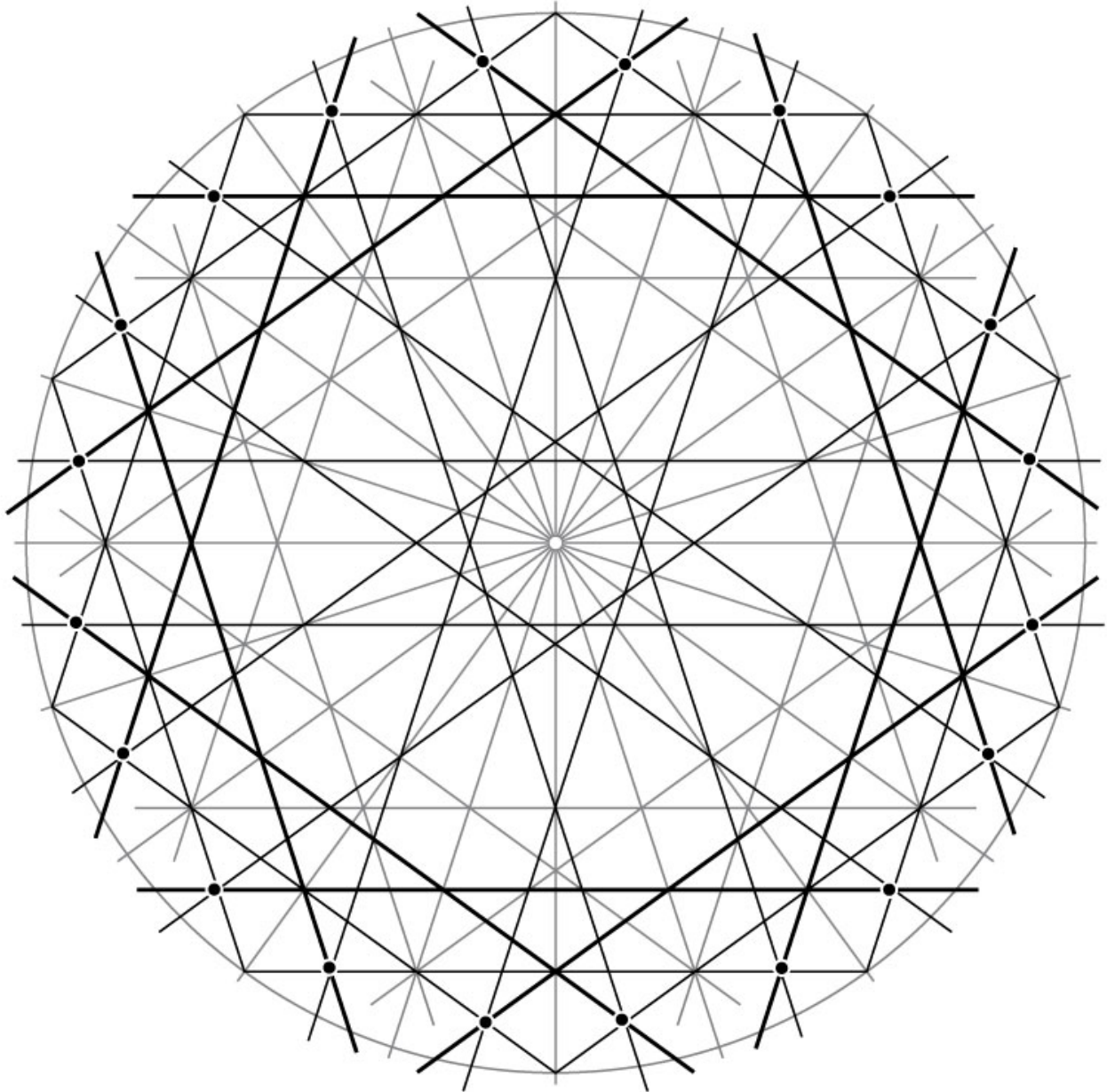
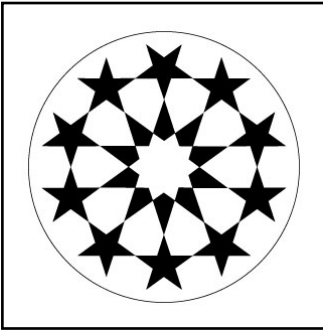
6 - Tracé du motif

Tracer une étoile à 5 branches comme indiqué ci-dessus
en prolongeant le tracé de ces traits.



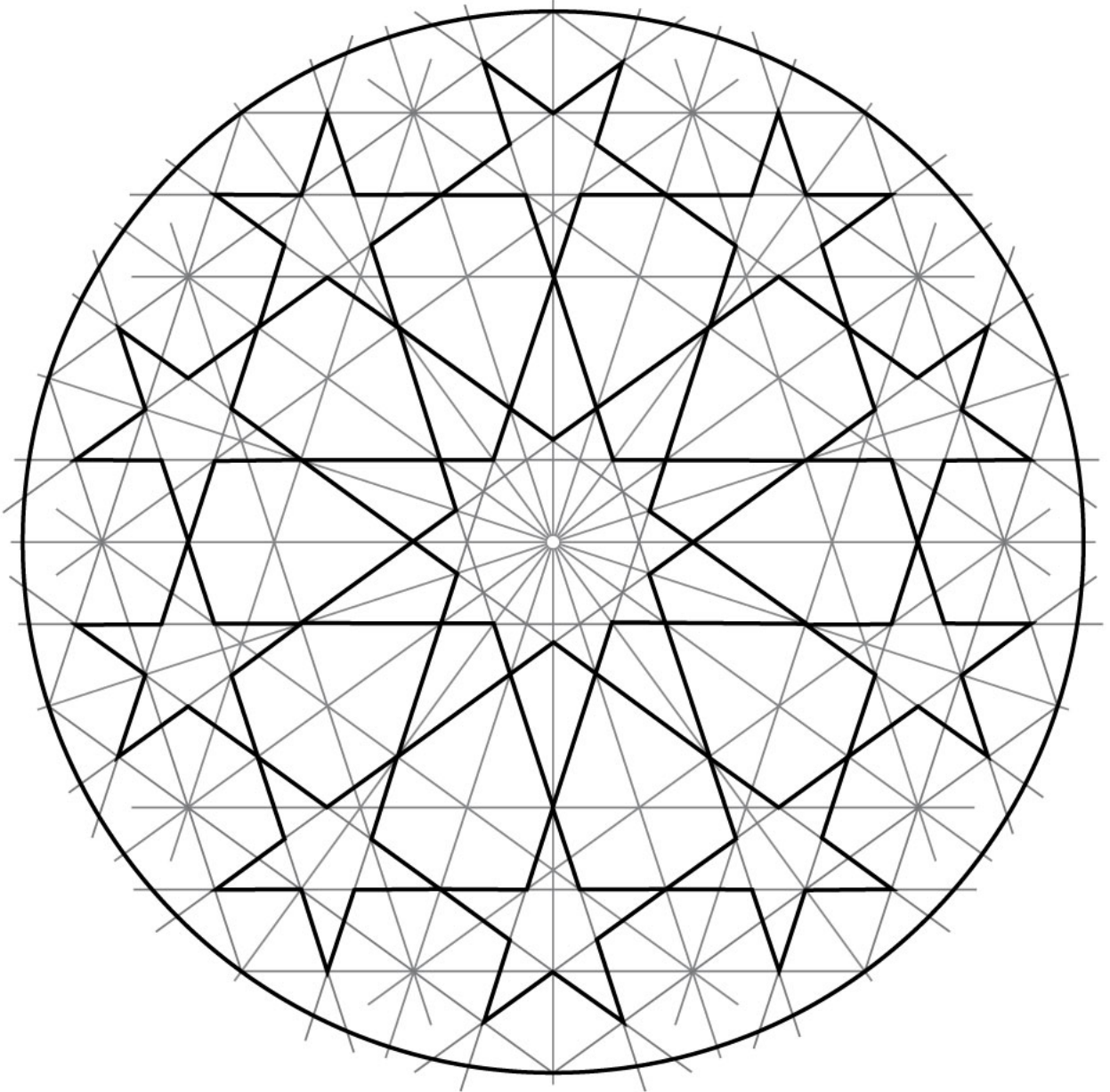
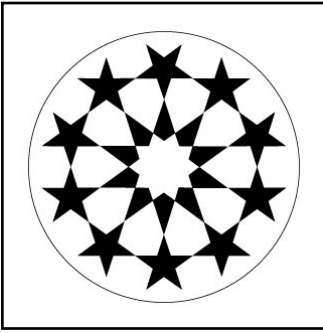
7 - Tracé du motif

Tracer une seconde étoile à 5 branches comme indiqué ci-dessus
en prolongeant le tracé de ces traits.

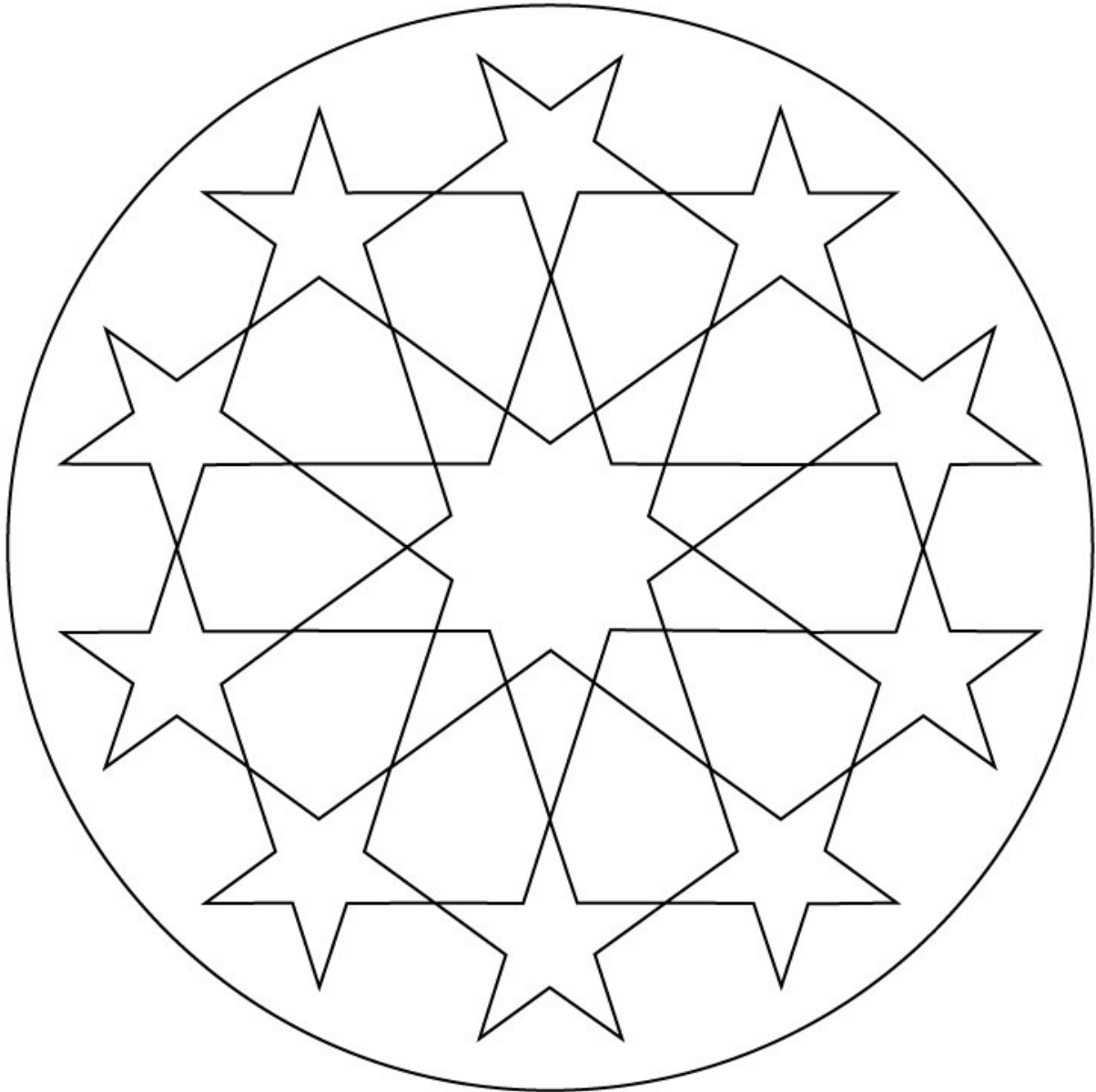
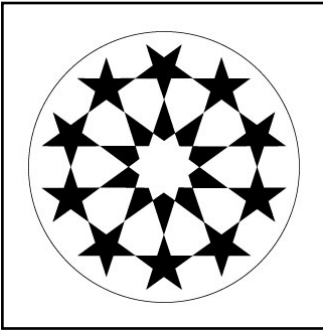


8 - Tracé du motif

Tracer une droite au niveau des intersections
entre les 2 pentagones de base et les traits du tracé précédent,



9 - Tracé complet du motif
Surligner le tracé définitif du motif.



10 - Tracé final du motif